

Minila sta dva meseca in zopet se vam oglašamo z novičkami iz knjižnice. Tudi tokratna bogata bera knjižnih novosti ponuja obilo napetega in zanimivega branja za vse okuse!



JILL SHALVIS
Dlje od večnosti

Ljubezen nas lahko zadene kot strela z jasnega. Grace ni nikoli niti pomislila, da bo morala kdaj življenje začeti čisto znova, iz nič. Tako je v Lucky Harborju začela delati kot sprehajalka psa prezaposlenega zdravnika Josha Scotta. Ko se nekega dne varuška njegovega otroka preprosto ne prikaže, Grace prevzame še skrb zanj. In kaj kmalu skrbi za dom privlačnega samskega očeta.

Josh je kot odlični zdravnik tako zaposlen, da nima časa za čisto nič drugega razen za službo in da mu doma stvari polzijo iz rok, kaj šele da bi imel kaj časa zase – vsaj dokler v mesto ne pride Grace, ki mu življenje obrne na glavo. Predvsem pa mu pokaže, da ni življenje nikoli tako zelo polno zasedeno, da se ne bi dalo nekam stlačiti še drobnih radosti. Josh in Grace ne vesta, ali se bo njuna zveza obnesla. Toda v Lucky Harborju vse srčne zadeve uspevajo kot gobe po dežju.



CHRISTI CALDWELL
Damin stražar

Zaščitil jo bo pred vso temo, ki tiči v zlobnih človeških srcih – razen pred tisto v svojem. Niall Marksman v zloglasnem klubu Pekel in greh, ki stoji v mračnih londonskih ulicah, z veseljem pobira bogastvo istih ljudi iz visoke družbe, ki ga nekoč niti pogledali ne bi. Ja, Niall je prodal dušo hudiču in plačal visoko ceno. Toda ko se na pragu kluba pojavi lady Diana Verney, ki je prišla po pomoč, se Niall zave, da je hudič končno prišel po svoje plačilo – tako, da ga je prisilil, da je postal stražar razvajene vojvodove hčerke.

Diana, ki jo visoka družba prezira, očee pa se ne zmeni zanj, ve, da ji nekdo želi škoditi. Njen edini zaščitnik je Niall, z brazgotinami zaznamovani moški, čigar življenje je prepredeno z nevarnostjo. Zdaj sta njena življenje in varnost v rokah najbolj nevarnega moškega v Londonu. Toda to je moški, ki je bil vzgojen na ulicah in je bil vaju ukrasti, kar koli je hotel – vključno z daminim ugledom in njenim srcem.



CATHERINE BYBEE
Ko vidim tvoj nasmeh

Zakonska zveza Trine Petrov, sklenjena na osnovi pogodbe, bi morala biti kratka. Vendar tragedija njeno trajanje še skrajša in Trina postane vdova ter hkrati najbogatejša ženska na svetu. Da bi si opomogla od šoka, odpotuje v Italijo. Priseže si, da se tam ne bo v nikogar zaljubila. To pa seveda ne pomeni, da se ne bo na poti domov. Ko superzvezdnik country glasbe Wade Thomas sreča v hotelskem baru Trino, je deležen hladne prhe. Ker je vaju, da ga povsod obletavajo oboževalke, ona pa, ne samo da ne kaže nobenega zanimanja zanj, pač pa se ji povrh niti sanja ne, kdo je on, je Trina zanj še toliko večje presenečenje in posledično še toliko bolj mikavna. Ko se začnejo stvari med njima ogrevati, se Trinino življenje zelo zaplete, ko ugotovi, da okoliščine smrti njenega moža niso čisto takšne, kot je ona mislila, da so. Nevarnost, ljubezen in slavna oseba se povežejo v silno tvegan trikotnik, ki se iz strani v stran vedno bolj zapleta do skrajnih meja vrelišča.



LEE CHILD
Modra luna

Na brezcilnem potovanju z medkrajevnim avtobusom Reacher opazi starca z ovojnico, ki mu več kot očitno preti nevarnost. Ker ga želi obvarovati pred napadalcem, izstopi na njegovi postaji in ga zasleduje. Toda izkaže se, da ne gre le za ovojnico, polno gotovine. Ostarela starša sta se namreč zaradi nekaj prenapljenih odločitev, ki sta jih sklenila v stiski, znašla globoko v dolgovi do mestnih oderuhov. Zadostuje le nekaj predrznih potez in že postane Reacher najbolj iskana oseba sredi rivalske bitke med brutalnimi albanskimi in ukrajinskimi kriminalci. Ker mora ostati korak pred nasilneži in morilci, se spoprijatelji s tamkajšnjo natakario, ki se mu zaradi svojih slabih izkušenj pridruži v spopadu. Izgledi so slabi, a Reacher verjame, da v življenju pridejo trenutki, ko bi vendarle morala zmagati pravica.



TADEJ GOLOB
Virus

Pred vami je četrti del kriminalke o inšpektorju Tarasu Birsu, z nadvse aktualnim naslovom – Virus. Osrednji negativec je tokrat serijski morilec, zgodba pa je znova postavljena v različne kraje po Sloveniji. Ali ni vsako naše dejanje, tudi kriminalno, samo sledenje osnovni življenjski matrici? Vsako zlo posledica nekega prejšnjega zla, okužbe z njim?



MATTIAS EDVARDSSON
Dobri sosedi

Dobri sosedi so psihološki roman o nevarnosti, o tem, kaj se zgodi, če se preveč zbližaš s sosedi. Premleva naše pojmovanje varnosti in opisuje komaj zaznavno ločnico med prav in narobe. Kako dobro poznate sosede? In kaj se zgodi, ko se grožnja vseli v vaš dom?

Micke in Bianca se preselita v mirni okoliš s stanovanjskimi hišami, ki se zdi enkrat zanju in za njuna otroka. Toda ko začneta spoznavati nove sosede, se mednju prikrade nelagodje.

V isti ulici stanujejo še Jacqueline s sinom Fabianom, Gun-Britt in Åke ter Ola. Jacqueline je nekdanji fotomodel, ki ji življenje uhaja izpod nadzora, saj ima rahlo posebnega sina. Gun-Britt in Åke sta upokojenca, ki skrbno spremljata vsak korak sosedov, Ola pa so pred kratkim oropali in je vse bolj obseden z ohranjanjem varnosti v idili stanovanjske četrti. Ko Bianco povozijo pred njeno hišo, se najprej zdi, da se je zgodila tragična nesreča. Toda ko se v bolnišnici bori za življenje, začnejo sosedi in policija dvomiti, da gre zgolj za nesrečo. Micke je vedno verjel v pravico. Kaj pa, če je za njeno zmago potrebno nasilje?

S tem tudi zaključujem tokratni pregled nekaterih knjižnih novosti. Vljudno vabljeni v knjižnico Loški Potok! Čim lepše in prijetneje preživite preostanek letošnje zime! Radi in lepo se imejte ter ostanite zdravi!

Bibliotekarka Nežka Mohar Gačnik