

# Zaljubljeno, napeto, skrivnostno

PIŠE: NEŽKA MOHAR GAČNIK, BIBLIOTEKARKA

Minila sta dva meseca in ponovno se vam oglašamo z novičkami iz knjižnice. Tudi tokratna bogata knjižna bera ponuja obilo zanimivega in raznovrstnega branja. Skupaj se sprehodimo po tokratnih knjižnih novostih.

## MARIE FORCE

### Poročni zvonovi na otoku Gansett



Svoje sanje imata na dosegu roke, a najprej morata počistiti s preteklostjo. Owen Lawry bo moral čez nekaj dni zapustiti otok Gansett in se udeležiti sojenja svojemu očetu, ki je bil pred skoraj enim letom obtožen napada na svojo ženo, Ownovo mamo. Vse svoje odraslo življenje se trudi ubežati nasilni preteklosti, a zaradi bližnjega srečanja z očetom je z mislimi mnogo več v preteklosti kot v sedanosti. Njegov največji izziv je prepričati svojo nosečo zaročenko Lauro McCarthy, naj ne odpotuje z njim. Ljubljene ženske niti najmanj noče izpostavljati svoji boleči preteklosti. Laura je odločena, da bo Ownu stala ob strani na sojenju in v načrtovanem skupnem življenju. Sojenje in njeni ločitveni papirji sta edini stvari, ki jima stojita na poti do poroke. Ali lahko prepriča Owna, da ji bo dovolil iti na sojenje in mu pomagati v teh težkih časih? In v kaj se bo moški, ki ga ljubi, spremenil, če njegov oče ne bo obsojen? Medtem ko se Owen in Laura pripravljata na čustveno bitko z njegovim očetom, njegova mama Sarah s pomočjo Charlieja Grandchampa, moškega, s katerim že nekaj mesecev prijateljuje, počasi okrevaja po svojem nasilnem zakonu. Kako se bo Charlie odzval, ko bo izvedel za njene skrivnosti, in ali se bo njun odnos zdaj, ko končno pozna resnico o njej in razume, zakaj ne prenese njegovih dotikov, premaknil v višjo prestavo?

## CHRISTINE MANGAN

### Noč nad Tangerjem



Zadnji človek, za katerega bi Alice Shipley pričakovala, da ga bo videla, odkar je z novim možem prispela v Tanger, je Lucy Mason. Po nesreči na kolidžu Bennington prijateljici – včasih neločljivi sostanovalki – nista govorili že več kot leto. Ampak Lucy se na lepem prikaže in se trudi popraviti škodo oz. vrniti njun odnos v stare tirnice. Morda bi Alice morala biti zadovoljna. Ni se privadila življenju v Maroku in preveč strah jo je, da bi se v peklenski vročini potepala po živahnih ulicah in sukih. Lucy – vedno neustrašna in neodvisna – jo zvabi iz stanovanja raziskovat Maroko. Toda Alice začne kmalu nudajati dobro znani občutek – čuti, da jo Lucy na vsakem koraku nadzoruje in duši. Ko njen mož John izgine, pa začne dvomiti o vsem in vseh okoli sebe: o odnosu skrivnostno prijateljico, o svoji odločitvi, da je sploh prišla v Tanger, in o lastnem duševnem zdravju.

## ANNETTE HESS

### Nemška hiša



Frankfurt, 1963. Eva z družino živi v stanovanju nad gostiščem Nemška hiša. Dela kot prevajalka in je tik pred zaroko, ko nepričakovano dobi službo tolmačke na sodnem procesu. Njeni starši in njen bodoči mož temu nasprotujejo: gre za prvo sojenje zločincem iz Auschwitza, ki bo potekalo v njihovem mestu. Eva, ki še nikoli ni slišala za ta kraj, sledi svojemu občutku in se zoperstavi družini. Sprejme izziv, ne da bi slutila, da veliki sodni proces ne bo nepreklicno spremenil samo Nemčije, temveč tudi njeno življenje.

## SEBASTIAN FITZEK

### Darilo



Milan Berg čaka pred semaforjem, ko ob njem ustavi avtomobil. Na zadnjem sedežu je prestrašeno dekle, ki mu skozi šipo pokaže list s sporočilom. Gre za klic na pomoč? Milan sporočila ne more prebrati, ker je nepismen, vendar čuti, da je dekle v smrtni nevarnosti. Odloči se, da bo sledil avtomobilu, njegovo zasledovanje pa kmalu postane prava nočna mora, v katero so vključeni vsi ključni akterji njegovega življenja. Tako sedanega, ki ga je skrbno ustvaril, kot pretekega, ki mu je za vedno skušal ubežati. Na koncu poti ga čaka srhljivo spoznanje: resnica je včasih preveč grozljiva, da bi lahko z njo živeli naprej – nevednost pa največje darilo na svetu.

## ELIZABETH KAY

### Sedem laži



Vse se je začelo z eno samo lažjo. Ampak vsi vemo, da se nikoli ne konča pri tem. Ena laž seveda vodi k drugi. Jane in Marnie sta si med odraščanjem povedali vse. Poznali sta najgloblje skrivnosti druga druge. To se jima je zdelo samoumevno. Toda ko se Marnie zaljubi, se začne vse spreminjati. Jane ima namreč skrivnost: mrzi Marniejinega bogatega, samovšečnega moža. In ko jo Marnie vpraša, ali ji je všeč, Jane pove prvo laž. Navsezadnje tudi najboljše prijateljice zadržijo nekaj zase. Toda če bi bila odkrita, bi bil mož njene najboljše prijateljice morda še živ. Ker to seveda ni njena zadnja laž, pravzaprav je to šele začetek. Sedem laži je Janino priznanje resnice – njene resnice. Gre za prepričljivo, srhljivo, hipnotično zgodbo o zapletenih, toksičnih prijateljstvih med ženskami. Razkriva mračno plat obsedenosti in vse, kar lahko izgubimo v imenu ljubezni.

## SIMON SCARROW

### Izdajalci Rima



Rimska vojska na vzhodu imperija kljubuje novim nevarnostim! Leto 56 n. št. Tribun Kato in centurion Makro, izurjena veterana rimskih legij, sta dodeljena vojski na vzhodni meji Rimskega imperija, kjer leži sovražno ozemlje neznane in neosvojljive Partije. Tu jima nenehno grozijo nevarnosti, ne samo zaradi nenadnih nasprotnikovih vpadov, temveč tudi zaradi negotovih razmer, v katerih ni jasno, kdo je zaveznik in kdo izdajalec ali vohun. Takšni sovražniki so lahko najnevarnejši za legijo in Rimski imperij. V bojnih vrstah tiči izdajalec. Rim pa ne kaže nobene milosti do tistih, ki izdajo svoje tovariše in lastno cesarstvo. Toda krivca morajo najprej šele ujeti. Kato in Makro se med iskanjem izdajalca borita s časom, medtem ko mogočni nasprotnik na drugi strani meje čaka, da bo izkoristil kakršno koli šibko točko legije. Torej morajo izdajalci umreti.

S tem tudi zaključujem tokratni izbor nekaterih knjižnih novosti. Vljudno vabljeni v sodraško knjižnico! Čim lepše in prijetneje preživite preostanek letošnje jeseni. Radi in lepo se imejte ter na svidenje do prihodnjic!